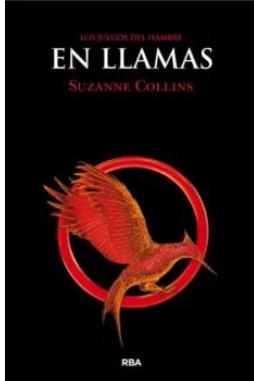


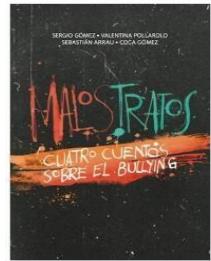


## Plan de lecturas domiciliarias 2026

### SEGUNDO MEDIO

Mes	Título	Autor	Editorial Recomendada	Reseña
Marzo	<b>Los Juegos del Hambre 2: En Llamas</b> 	Suzanne Collins	Molino	Katniss Everdeen ha sobrevivido a Los juegos del hambre. Pero el Capitolio quiere venganza. Contra todo pronóstico, Katniss Everdeen y Peeta Mellark siguen vivos. Aunque Katniss debería sentirse aliviada, se rumorea que existe una rebelión contra el Capitolio, una rebelión que puede que Katniss y Peeta hayan ayudado a inspirar. La nación les observa y hay mucho en juego. Un movimiento en falso y las consecuencias serán inimaginables.
Abril	<b>Lautaro “El Ascenso”</b> 	Inostroza, Muñoz, Benavides	SM	25 de diciembre de 1553, en Tucapel, actual región del Biobío en Chile, se enfrentan mapuches y españoles. Entre ellos quienes fueron señor y paje: Pedro de Valdivia y Lautaro. Una batalla que cambiará la historia de la conquista española para siempre. Esta novela gráfica repasa la vida del toqui Lautaro (o Leftraru), una de las más célebres figuras de la Guerra de Arauco. La obra de Muñoz, Benavides e Inostroza destaca por su narrativa ágil, atrevida, rigurosamente documentada y por el excelente trabajo de ilustración y color que da vida a sus páginas.

Mayo	<b>Nada menos que todo un hombre</b> 	Miguel de Unamuno	Zig-zag	Célebre novela breve de Unamuno, que se impone por la pasión y la fuerza de los sentimientos de sus protagonistas. La trágica existencia de Julia, su protagonista, y la de Alejandro, que tras intensas luchas logra ser su marido, es representativa de la idiosincrasia española de comienzos del siglo XX. Nada menos que todo un hombre
Julio	<b>Somos Polvo de Estrellas</b> 	José María Maza Sancho	Planeta	«Hace muchos años —1976— estuve en Tucson, Arizona, y en el planetario de la ciudad había un ciclo de charlas de divulgación. Una de ellas me llamó poderosamente la atención. La ofrecía el astrónomo de la Universidad de Arizona, Nick Woolf, y se titulaba «The Universe: I can Feel it in my Bones». El título era tan provocativo que me inspiró para una charla pública que, ya de vuelta en Chile, he dictado durante años: «Somos polvo de estrellas». A miles de jóvenes y no tan jóvenes les he contado lo que yo considero una de las más grandes historias de la astronomía. Carl Sagan decía que somos «material estelar»; María Teresa Ruiz, en Chile, hace unos años nos dijo en su libro que somos «hijos de las estrellas». La historia cambia de nombre pero el contenido es el mismo: todos los átomos que componen su cuerpo, amigo lector, y el mío, salvo el hidrógeno, han sido fabricados al interior de una estrella». José María Maza Sancho En Somos polvo de estrellas, José Maza nos guía a través de un increíble viaje que conecta las transformaciones del universo con las revoluciones científicas en la Tierra, relacionando la formación de las estrellas con nuestro propio organismo. Con datos e información privilegiada, el Premio Nacional de Ciencias Exactas (1999) nos narra de manera cálida y cercana cómo la historia del cosmos es también nuestra, y que no podemos perder esa curiosidad con la que miramos el mundo cuando fuimos niños, pues es esa la llave del conocimiento.
Agosto	<b>Sonetos de la muerte</b> 	Gabriela Mistral	PDF (Se entregará por parte del colegio)	Sonetos de la muerte son una serie de poemas escritos por la poetisa y educadora chilena Lucila Godoy Alcayaga, más conocida por el seudónimo de Gabriela Mistral. Con estos sonetos ganó el concurso literario de los Juegos Florales de Santiago el 22 de diciembre de 1914 y saltó a la fama a nivel nacional.

Octubre	<b>Malos tratos. Cuatro cuentos sobre el bullying</b> 	Sergio Gómez, Valentina Pollarolo, Sebastián Arrau, Coca Gómez	SM	Cuatro relatos valientes y necesarios sobre el acoso escolar en el Chile de hoy. Historias que exploran aspectos incómodos, como la discriminación y el abuso del que son objeto tantos jóvenes por su color de piel, país de procedencia, orientación sexual, personalidad, gustos o simplemente porque les caen mal a otro compañero o compañera de curso. Estos cuentos iluminan, emocionan y hacen tomar conciencia de una realidad que nuestra sociedad muchas veces calla.
Noviembre	<b>Quique Hache ¿Quién mató al profesor Espejo?</b> 	Sergio Gómez	SM	Es el último año escolar de Quique Hache. Debe decidir qué hacer con su futuro, pero aún es abril y acaba de recibir la noticia del asesinato de uno de los profesores de su liceo. Aunque al comienzo se presume que lo mataron para robar su casa, pronto esta hipótesis cederá ante razones mucho más oscuras.

