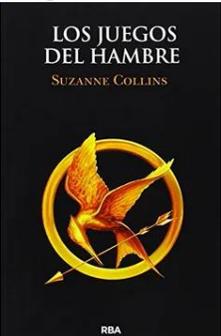
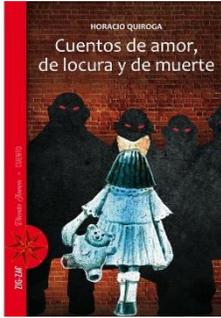
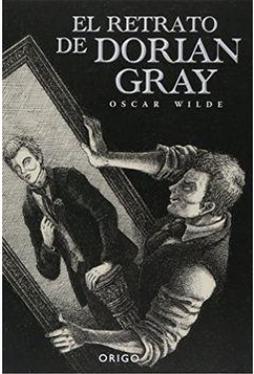


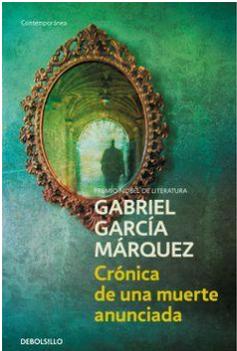


## Plan de lecturas domiciliarias 2025

### PRIMERO MEDIO

Mes	Título	Autor	Editorial Recomendada	Reseña
Marzo	<b>Juegos del hambre</b> 	Suzanne Collins	RBA LIBROS	El libro muestra en mayor parte las experiencias vividas por ella en «Los Juegos del Hambre», un evento anual realizado en Panem donde un chico y una chica, de cada distrito con edades comprendidas entre los doce y los dieciocho años, deberán luchar a muerte entre ellos mientras son observados por televisión nacional.
Abril	<b>El niño con el pijama de rayas</b> 	John Boyne	Salamandra	La acción se narra desde el punto de vista de Bruno, el hijo de nueve años de un militar nazi de alto rango. Él y su familia se ven obligados a abandonar Berlín cuando a su padre lo destinan para trabajar en el campo de concentración de Auschwitz. La familia acepta el cambio, pero no de buen grado.
Mayo	<b>Cuentos de amor, locura y muerte</b> 	Horacio Quiroga	Alma	Por decisión expresa del autor, el título no lleva coma. La obra trata principalmente de la muerte, aunque toca otros como la humanización de los animales, éstos, quienes, junto a un pensamiento enteramente racional, dirigen las respectivas historias.

Mes	Título	Autor	Editorial recomendada	Reseña
Julio	<p data-bbox="310 233 564 289">EL RETRATO DE DORIAN GREY</p> 	OSCAR WILDE	AUSTRAL	<p data-bbox="1010 233 1963 326">El joven Dorian desea permanecer por siempre joven y bello, y que, a cambio, su retrato sea el que envejezca. Seducido por un aristócrata cínico, Dorian disfruta del placer y los excesos, lleva a otras personas a la perdición y no duda en cometer un asesinato.</p>
Agosto	<p data-bbox="285 709 590 732">LA REBELION EN LA GRANJA</p> 	GEORGE ORWEL	ZIG-ZAG	<p data-bbox="1010 709 1963 829">Cansados de sufrir abusos, los animales de la granja de los Jones deciden rebelarse contra sus amos. Tras echar al propietario, establecen un nuevo orden basado en la igualdad. Sin embargo, pronto surge entre ellos una nueva clase de burócratas, los cerdos, que, con astucia, codicia y prepotencia se imponen sobre el resto de animales.</p> <p data-bbox="1010 870 1963 990">Concebida como una sátira mordaz del estalinismo, el carácter universal de su mensaje convierte esta novela en un extraordinario análisis de la corrupción que engendra el poder, una furibunda diatriba contra los totalitarismos y un lúcido examen de las manipulaciones que sufre la verdad histórica en los momentos de transformación política.</p>

<p><b>Octubre</b></p>	<p>CRONICAS DE UNA MUERTE ANUNCIADA</p> 	<p>GABRIEL GARCIA MARQUEZ</p>	<p>DEBOLSILLO</p>	<p>El día en que lo iban a matar, Santiago Nasar se levantó a las 5.30 de la mañana para esperar el buque en que llegaba el obispo.» Acaso sea Crónica de una muerte anunciada la obra más «realista» de Gabriel García Márquez, pues se basa en un hecho histórico acontecido en la tierra natal del escritor. Cuando empieza la novela, ya se sabe que los hermanos Vicario van a matar a Santiago Nasar -de hecho, ya le han matado- para vengar el honor ultrajado de su hermana Ángela, pero el relato termina precisamente en el momento en que Santiago Nasar muere.</p>
<p><b>Noviembre</b></p>	<p>LA ÉPOCA DE LA NEBLINA</p> 	<p>Hepp, Josefina</p>	<p>ZIG-ZAG</p>	<p>El sobrecalentamiento, la contaminación y la insaciable ambición humana han creado un mundo desértico y hostil. Un día Blanca cambia su colegio virtual por un internado con compañeros de carne y hueso, en donde conoce el amor y descubre terribles secretos sobre los poderes que rigen a la humanidad. Aborda el tema del calentamiento global y la crisis climática.</p>